

# Indice

## PARTE PRIMA

- I. La funzione della letteratura
- II. Gli strumenti e i meccanismi della costruzione letteraria
  1. Riscritture, citazioni, reminiscenze, 27; 2. L'uso letterario della retorica, 34; 3. Arte e vita, arte e storia, arte e realtà, 39
- III. La teoria letteraria come scienza
  1. Realtà e scrittura, 45; 2. L'arte come diversità, 51
- IV. Letteratura e comunicazione
  1. I generi letterari, 63; 2. La letteratura tra forma e trasgressioni, 69
- V. La narratologia
  1. Il personaggio come funzione, 75; 2. La letteratura come gioco, sogno, simbolo, orfismo, 77

## PARTE SECONDA

- I. I lamenti degli altri critici
- II. Le interpretazioni moltiplicate
- III. I punti di vista
- IV. La passione della letteratura
- V. Piacere e realtà